



6 April 1949.

41 Røckholmsgade. J.

On Erik Jerne Larsson.

Inden tak for Brevet! —

Mina Lygdom bestod heldyrs Kvin  
i en Luftluenga, som dog i det Tid  
var saa elskværdig at gæste mig  
to Gange med kort Mellemrum. — Nej,  
det var sandelig ikke noget i sammen-  
hæng med det, jeg hører, at Deres Kone  
har maaket Lide — og De med hende! Men  
jeg haaber i det Lyst, at den Kvin, som

Professor Jewell: Kaluo latu  
kendu genenya, ma brye kendu  
nary, 7 fustandy Helbredse.

Og godt & det, synes j, for  
Dem, at De ikke mere skal vore  
Hotelleder; j har ofte tænkt paa,  
at det maake var baade en kelig  
og anstrængende Bestilling for Dem.

— — Billedhugger, De outale,  
har j opaa kendt (j tror, han har  
hugget mig engang), men j indlyder

De Bekendtskabst, var trods med  
meget tilbageholdende; og her skændtes  
mine elskede Venner mellem Jøder.

Jeg tror, han er alligevel selvoptaget til  
at kunne være til virkelig Hjælp. --

Men - Seer du??

Ja - hvad gør du ved den?

Jeg er næsten bange for, at Honoraret  
de vil kunne skaffe Dem meget

prearrangerede Oplæsere nærolyk de for

en hel Aften. Og en halv Time - 3 Kvarter -

er vel for lidt. Skuespilleren er i høj

Grad - all for høj - ned til gratis Assistance,

derfor vil de gode betaler noskulinde godt,  
- naar de faar Betaling. Folk som Elith  
Foss (med flere varierede Aftue - Film - Fondag -  
Oplosning) og alle Huld - og enkelte yngre -  
Kunst De maaske nok faa fat paa, og  
de er noosomme og iudholdende.

Spørg dem! Og hvis de ikke vover fa  
-- saa tror jeg neppe, de skal forsoge.  
En enkelt Seson kan maaske gaa  
foros, men i Lønden blive det nok ikke  
saa let. Det er et kikkent Spørgsmaal,  
fordi det dejer sig om at holde en vds Kunst  
norsk Standard. (Raam. Christensen f. Ek.  
tror jeg ikke har saa Cast et Honorar som Zook.)

Føl Dem lidt for. Takkal Dem. (Eh med  
"Dureau" - gaa lige til Personen! ... og saa  
"mange høfdeleje Puske og Holsue fra os herlydum  
- god Bedring! - Dem Kenjore Pord Løneret.